

**‘Als Christus
niet is opgewekt,
is onze verkondiging
zonder inhoud en uw
geloof zinloos.’**

1 Korintiërs 15,14



**Dienst van de heilige
Schrift en de Tafel
op de Paasochtend
in de Lutherse Kerk op het Spui
Amsterdam, 5 april 2026**



**Protestantse
Kerk**



Evangelisch-Lutherse
Gemeente Amsterdam

Welkom in de Lutherse Kerk op het Spui. Hopelijk helpt dit boekje u om de viering te kunnen volgen. Wij nodigen u uit om met ons mee te zingen, te luisteren, te bidden en Christus te ontvangen in de tekenen van brood en wijn.

Voor in de kerk bij de icoon zijn er kaarsen beschikbaar. Als u dat wilt, kunt u hier **een lichtje aansteken voor een dierbare**, voor licht in een moeilijke situatie, voor iemand die u wilt opdragen aan God...

Welcome in the Lutheran Church at Spui-square. Our community has been coming together in this church to meet God and each other for almost 400 years. Hopefully this booklet will help you to follow the order of the service. We invite you to join us in our worship, listening, praying and to receive Christ himself in the elements of bread and wine.

Near the Icon of the Holy Trinity (in the shape of three angels) **you can light a candle for a loved one**, as a prayer for light in a difficult situation, or to dedicate someone to God...

Over de viering

De apostel Paulus spreekt hele duidelijke taal: 'Als Christus niet is opgewekt, is onze verkondiging zonder inhoud en uw geloof zinloos.' Zonder de opstanding heeft het voor hem allemaal geen zin. Maar tegelijkertijd zien we al in de lezing van het evangelie dat het helemaal niet zo gemakkelijk is om in zoiets als de opstanding van Jezus, en van onszelf te geloven. Hoe vertrouwt u je toe aan zo iets ongelofelijks?

Over de muziek

Veel achttiende-eeuwse muziek vanochtend, van Bach, Kirnberger en van de mysterieuze Madam Laschansky. In die tijd werd het karakter van de muziek voor een belangrijk deel bepaald door de toonsoort. Bach's Praeludium en Fuga staan in C groot, een toonsoort die staat voor plezier en brutaliteit. De muziek van Kirnberger en Laschansky is gecomponeerd in Bes, een toonsoort die wordt omschreven als zeer onderhoudend, vol pracht en praal.

Afbeelding voorzijde: *De opstanding van Christus* (1600), EL Greco, Museo del Prado in Madrid

Orgelmuziek

Johann Sebastian Bach: Praeludium et Fuge in C BWV 547

Intocht van het Paaslicht

(gemeente gaat staan)

Lied 617: 1-3, 18 en 19

1 De Heer is waar-lijk op - ge-staan,
hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,
de nacht des doods voor-bij - ge - gaan.
Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja!

Liedboek Online

2. Wanneer Hij niet was opgestaan,
halleluja, halleluja,
dan zou de wereld zijn vergaan.
Halleluja, halleluja,
3. Maar nu Hij overwonnen heeft,
halleluja, halleluja,
nu loven wij de Heer die leeft.
Halleluja, halleluja!
18. Nu klinkt alom de roep voortaan:
halleluja, halleluja,
de Heer is waarlijk opgestaan!
Halleluja, halleluja!

19. Verblijd u met ons alles saam,
halleluja, halleluja,
lofzing de Heer en prijs zijn naam!
Halleluja, halleluja!

tekst naar een oude Duitse bewerking van 'Surrexit Christus hodie' -
'Erstanden ist der heilig Christ'
vertaling Hans Hugo Rapparlié; *melodie* 14^e eeuw / Melchior Vulpius

VOORBEREIDING

Gelofte *(gemeente blijft staan)*

Voorganger: De Heer is waarlijk opgestaan.

Gemeente: HALLELUJA!

V : Wij zijn hier samen in de naam van de Vader,
de Zoon en de Heilige Geest.

G : AMEN.

Bemoediging

V : Onze hulp is de naam van de HEER

G : DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT. *Ps. 124,8*

V : Hij die trouw is tot in eeuwigheid *Ps. 146,6*

G : EN HET WERK VAN ZIJN HANDEN NIET LOSLAAT. *Ps. 138,8*

Schuldbelijdenis en genadeverkondiging

V : Heer, vergeef ons al wat wij misdeden,

G : EN LAAT ONS WEER IN VREDE LEVEN.

V : De Heer ziet en vergeeft al ons tekortschieten,
onze zonden, en wij worden als Gods kinderen
op de weg gezet van nieuw leven. †

G : AMEN. *(gemeente gaat zitten)*

Welkom en inleiding op de viering

Antifoon

V: Sta ik op, dan nog ben ik bij U, Halleluja;
U legt uw hand op mij, Halleluja. *naar Psalm 139, 18b.5b*

Psalm 118: 1, 6 en 9

1 Laat ie - der 's He - ren goed - heid prij - zen,
zijn lief - de duurt in eeu - wig - heid.
Laat, Is - ra - el, uw lof - zang rij - zen:
zijn lief - de duurt in eeu - wig - heid.
Dit zij het lied der pries - ter - ko - ren:
zijn lief - de duurt in eeu - wig - heid.
Gij, die de Heer vreest, laat het ho - ren:
zijn lief - de duurt in eeu - wig - heid.

Liedboek Online

6. Des Heren hand is hoog verheven,
des Heren rechterhand is sterk.
Ik zal niet sterven, ik zal leven
en zingen van des Heren werk.
De Heer heeft mij wel zwaar geslagen,
maar niet verlaten in mijn nood,

en zijn genadig welbehagen
gaf mij niet over aan de dood.

9. Dit is de dag, die God deed rijzen,
juicht nu met ons en wees verblijd.
O God, geef thans uw gunstbewijzen,
geef thans het heil door ons verbeid.
Gezegend zij de grote koning
die tot ons komt in 's Heren naam.
Wij zegenen u uit 's Heren woning,
wij zegenen u al tezaam.

tekst Jan Wit

melodie Straatsburg 1545 / Genève 1551

Antifoon

V: Sta ik op, dan nog ben ik bij U, Halleluja;
U legt uw hand op mij, Halleluja. *naar Psalm 139,18b.5b*

Gloria Patri

gemeente:



E - re zij de Va-der en de Zoon en de Hei-li - ge Geest,
als in den be - gin - ne, nu en im - mer
en van eeu-wig-heid tot eeu - wig-heid. A-men.

The musical notation consists of three staves in treble clef with a key signature of two sharps (D major). The melody is written in a simple, rhythmic style. The first staff begins with a 'gemeente:' instruction. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The piece concludes with a double bar line.

Kyrie (Roep om ontferming)

voorganger: (of: voorganger en gemeente)

He - re God, ont - ferm U,

gemeente:

Chris-tus, ont-ferm U,

He - re God, ont - ferm U.

Gloria

voorganger: (of: voorganger en gemeente)

E - re zij God in den ho - ge

gemeente:

en vre - de op aar - - de

bij men-sen van wel - be - ha - gen.

HET WOORD

Groet

voorganger:

De Heer zij met u

gemeente:

en met uw geest.

Gebed van de zondag

Gezongen lezing uit het Oude Testament: 1. Sam 2,1-10 *De lofzang van Hanna, Lied 152: 1, 2, 7 en 8*



The image shows a musical score for the song 'De lofzang van Hanna'. It consists of six staves of music in G minor (one flat) and 3/4 time. The lyrics are written below each staff. The music is simple, using quarter and eighth notes. A large, faint watermark of a church building is visible in the background.

1 Mijn hart ver-heugt zich zeer
en roemt in God, de Heer.
Hij doet mij 't hoofd op - ste - ken.
Hij heeft mijn eer ge-red.
Ik kan vrij-moe-dig met
al wie mij hoon-de spre-ken.

Liedboek Online

2. Niemand ter wereld is
van rang en stand gewis,
want God alleen is heilig.
Maar wie zijn onmacht kent
en tot de Heer zich wendt,
is in zijn hoede veilig.

7. De Heer, zijn naam zij lof,
werpt levenden in 't stof,
doet doden weer herleven.
De trotsen slaat Hij neer.
Geringen wordt de eer
van edelen gegeven.

8. Het is de Heer die doodt
en die de donk're schoot
van 't graf weer kan ontsluiten.
Waar Hij het leven geeft,
die zelve waarlijk leeft,
daar is het niet te stuiten.

tekst Jan Wit, bij 1 Samuël 2,1-10
melodie Straatsburg 1539 / Datheens Psalmen 1566 - De lofzang van Maria

Lezing uit de apostolische brieven: 1 Korintiërs 15,12-28

L : [...] Woord van de Heer.
G : WIJ DANKEN GOD.

Zondagslied 618: 1, 3 en 6

1 Chris-tus lag in de dood ter - neer,
ge-veld door on - ze zon - den,
maar Hij ver - rees, Hij is de Heer,
de dood is o - ver - won - nen.
Vro-lijk wil-len wij nu zijn,
de Heer van har - te dank-baar zijn
en zin-gen hal - le - lu - ja,
hal - le - lu - ja.

3. In zijn geliefde Zoon is God
als mens tot ons gekomen,
heeft onze zonde, onze dood,
geheel op zich genomen,
ja, zijn evangeliewoord
zegt ons dat aan de wrede dood
de angel is ontnomen,
halleluja.

6. Wij zijn hier op het hoge feest
met grote vreugd tezamen,
de zon die ons zozeer verheugt
is Hij, de Opgestane.
Christus, onze eer en roem,
heeft glorieus al onze doem
en duisternis verdreven,
halleluja.

tekst Martin Luther - 'Christ lag in Todesbanden'
vertaling Jaap Zijlstra; *melodie* Wittenberg 1524

Lezing uit het Evangelie

(Gemeente gaat staan)

V: 'Halleluja. Dit is de dag die de Heer heeft gemaakt, laten wij
juichen en ons verheugen. Halleluja.' *(Psalm 118,24)*

The image shows two staves of musical notation in G major (one sharp). The first staff is labeled 'voorganger: (of: voorganger en gemeente)' and contains the melody for 'Hal - le - lu - ja,'. The second staff is labeled 'gemeente:' and contains the melody for 'hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.'.

V: 'Lezing uit het Evangelie naar Marcus, hoofdstuk 16,
de verzen 1 tot en met 8.'

V: [*lezing van het Evangelie*].

V: 'In de woorden uit de Schrift horen wij de stem van de levende God.'

Acclamatie

(Gemeente blijft staan)

tekst: Sytze de Vries
muziek: Christiaan de Vries



Licht voor ons uit en Woord dat ons goed doet:
steek ons — aan en maak ons be - vlo - gen!
Licht voor ons uit en Woord dat ons goed doet!

(Gemeente gaat zitten)

Verkondiging

ANTWOORD

Lied 634: 1 en 2

1 U zij de glo - rie, op - ge - sta - ne Heer,
U zij de vic - to - rie, U zij al - le eer!
Al - le men - selijk lij - den hebt Gij on - der - gaan
om ons te be - vrij - den tot een nieuw be - staan:
U zij de glo - rie, op - ge - sta - ne Heer,
U zij de vic - to - rie, U zij al - le eer!

2. Licht moge stralen in de duisternis,
nieuwe vrede dalen waar geen hoop meer is.
Geef ons dan te leven in het nieuwe licht,
wil het woord ons geven dat hier vrede sticht:
U zij de glorie, opgestane Heer,
U zij de victorie, U zij alle eer!

tekst Henk Jongerius, *vrij naar* Edmond Bury - 'A Toi la gloire'
melodie George Frideric Handel - MACCABAEUS

Inzameling van de gaven

De collecte is voor de helft bestemd voor het werk van onze gemeente en de andere helft is voor het werk van de diaconie. Vandaag is het diaconale gedeelte bestemd voor **Stap Verder**.

Stap Verder is een inloophuis in Amsterdam Zuidoost, opgezet door zes samenwerkende kerken waaronder ons eigen Luthers Brandpunt in De Nieuwe Stad. Mensen die tussen wal en schip dreigen te vallen worden hier letterlijk een stapje verder geholpen. Ze ontvangen informatie, advies en hulpverlening op het gebied van wonen, werken, inkomen, inburgering, gezondheid, zorg, recht en migratie. Er wordt gratis Nederlandse les geboden, maar ook naailes en andere handwerk cursussen. Er zijn medische, juridische en sociale spreekuren.

Het werk van Stap Verder confronteert ons met veel verborgen en schrijnende nood in Amsterdam Zuidoost. De Diaconie ondersteunt dit belangrijke werk van harte en vraagt uw hulp om hiermee door te kunnen gaan. Zie ook: www.stapverder.info

Naast contant kunt ook digitaal een bijdrage geven voor de collecte. U kunt de QR-code scannen die hiernaast is weergegeven, of een gift overmaken naar NL45ABNA0543629945 t.n.v. College van Kerkrentmeesters ELG Amsterdam.

Bij voorbaat hartelijk dank voor uw gift.

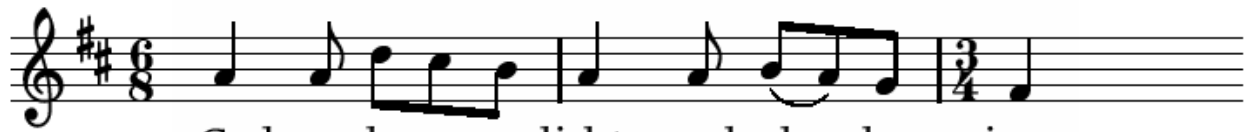
Muziek tijdens de collecte
Pierre de Bréville: Très calme

Gebed over de gaven †

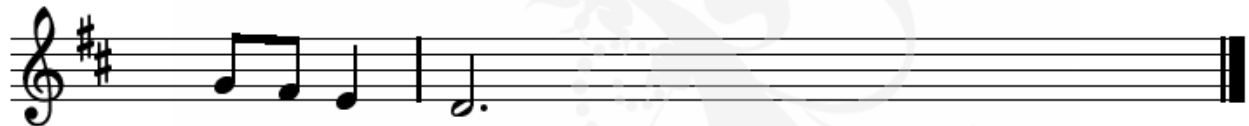


Dankgebed, voorbeden en Stil gebed

Elke voorbede eindigt met de woorden 'zo bidden wij...'. Dan antwoordt de gemeente met acclamatie 368^f



God van le-ven en licht, maak al - les nieuw.



Hal-le-lu - ja.

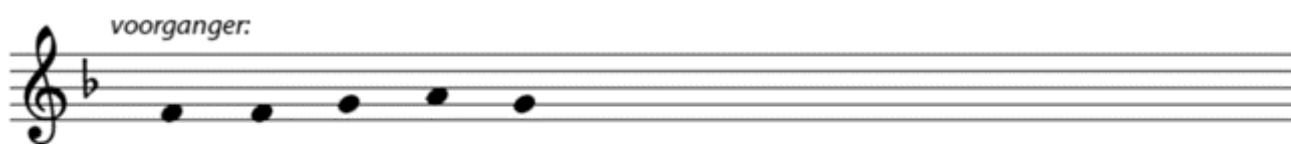
Liedboek Online

Viering van gemeenschap (communio) rondom de tafel van de HEER

In onze gemeenschap verstaan wij de uitnodiging om aan de maaltijd deel te nemen als een uitnodiging die door de Heer zelf wordt uitgesproken, en eenieder, die deze uitnodiging aan wil nemen is van harte welkom bij de viering van de maaltijd rondom de tafel van de Heer. Als één gemeenschap van door Christus genodigden, over alle grenzen van kerken of tradities of lidmaatschappen heen delen wij brood en wijn met elkaar.

Inleiding op de viering van de tafel

(gemeente gaat staan)



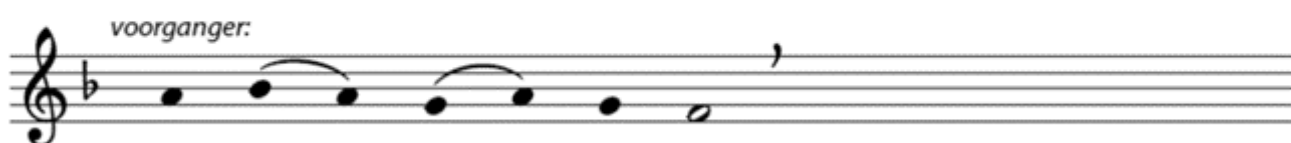
voorganger:

De Heer zij met u.



gemeente:

En met uw geest.



voorganger:

Ver - hef uw har-ten.

gemeente:



Wij heb-ben ze bij de Heer.

voorganger:



Laat ons dank-zeg-gen de Heer on - ze God.

gemeente:




Het is waar-dig en recht.

(gemeente gaat zitten)

Gezongen Lofprijzing

Sanctus en Benedictus


gemeente:



Hei-lig, hei-lig, hei-lig is God, de He-re Ze-ba-oth.




Vol zijn he-mel en aar-de van zijn heer-lijk-heid.



Ho - si - an - na in den ho - ge.



Ge-loofd zij Hij, die komt in de naam van de Heer.



Ho - si - an - na in den ho - ge.

Gesproken tafelgebed

V: [...] *'Doe dit, zo vaak als u die drinkt, tot mijn gedachtenis.'*

Allen: ZIJN DOOD GEDENKEN WIJ,
ZIJN OPSTANDING BELIJDEN WIJ,
ZIJN TOEKOMST VERWACHTEN WIJ.
MARANATHA.

Vervolg tafelgebed

Gezongen Onze Vader 369b



On-ze Va-der in de he-mel,
uw naam wor-de ge-heiligd,
uw ko-nink-rijk ko-me.
Uw wil ge-schie-de zo-als in de he-mel ook op aar-de.
Geef ons he-den ons da-ge-lijks brood.
En ver-geef ons on-ze schul-den,
zo-als ook wij on-ze schul-de-naars ver-ge-ven.
En leid ons niet in ver-zoe-king,
maar ver-los ons van de bo-ze.

Want van U is het ko-nink-rijk en de kracht en de
 heer - lijk - heid in eeu - wig - heid. A - men.

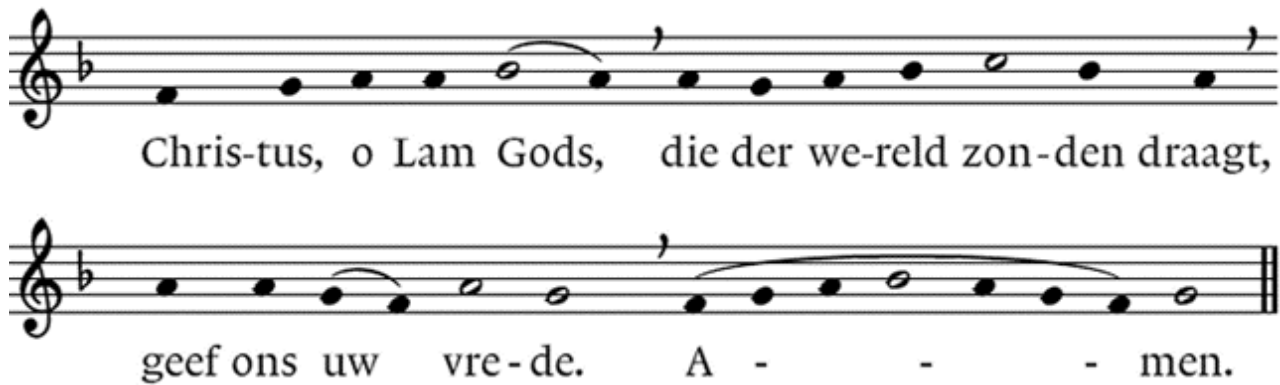
muziek Willem Vogel

Agnus Dei

gemeente:

Chris-tus, o Lam Gods, die der we-reld zon-den draagt,
 er-barm U on - zer.

Chris-tus, o Lam Gods, die der we-reld zon-den draagt,
 er-barm U on - zer.



Chris-tus, o Lam Gods, die der we-reld zon-den draagt,
geef ons uw vre-de. A - - - men.

Vredegroet

V: 'De vrede van de Heer zij met u allen.'

G: AMEN

V: 'Laten wij ook elkaar 'DE VREDE VAN CHRISTUS'
toewensen.'

Communio / Delen van Brood en Wijn *in de Gemeenschap met alle Heiligen.*

Als eerste komen de mensen achter in de kerk naar voren. De voorganger deelt de ouwels uit. Wilt u het aan de voorganger aangeven als u glutenvrij brood wilt ontvangen?

De wijn kunt u tot u nemen door uit de kelk te drinken of door de ouwel in de kelk met wijn te dopen. Voor wie liever geen gebruik maakt van de grote beker zijn er ook kleine bekertjes met wijn beschikbaar. Daarnaast zijn er op het witte servet ook bekertjes met druivensap (alcoholvrij).


Na het ontvangen van brood en wijn graag via de linkerzijkant en de achterzijde teruglopen naar uw zitplaats.

Instrumentale muziek

Johann Philipp Kirnberger: Solo per il Oboe Solo con Basso


Dankgebed

voorganger:

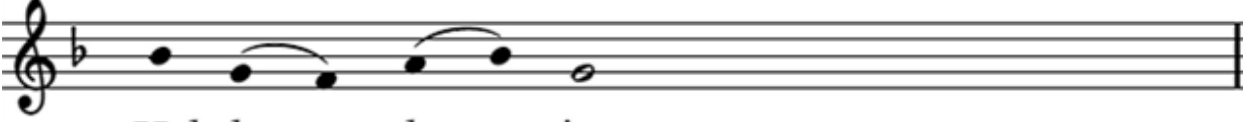


Dank de Heer, want Hij is vrien-delijk.

gemeente:



Want zijn goed-heid duurt in eeu-wig-heid.



Hal - le - lu - ja.

V: [gesproken dankgebed]

G: Amen

Slotlied 632: 1-3

(gemeente gaat staan)



1 Dit is de dag die de Heer heeft



ge-maakt en ge - ge - ven.



Laat ons Hem lo - ven en dan-ken,



ver-heugd dat wij le - ven.



Diep in de nacht



heeft Hij ver - los - sing ge - bracht,



heeft Hij ons licht aan - ge - he - ven.

2. Waren wij dood door de zonde,
verminkt en verloren,
doven van harte,
verhard om zijn woord niet te horen,
Hij is zo groot,
Hij overmande de dood.
Wij zijn in Jezus herboren.

3. Nu zend uw Geest, als een vuur,
als een stem in ons midden.
Dat wij van harte
elkander verstaan en beminnen
en zo voortaan
eren uw heilige naam
en U in waarheid aanbidden.

tekst Huub Oosterhuis; *melodie* Stralsund 1665 / Halle 1741 -
'Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren'

DISMISSIO (*heenzending*)

voorganger:

Ga heen in de vre - - de van de Heer.

gemeente:

God _____ zij lof _____ en dank.

ZEGEN

V: (zegen) †

gemeente:

A - men, a - men, a - men.

Muziek

(gemeente gaat zitten)

Madam Laschansky: Allegro uit Hoboconcert

Wij vragen u om tijdens het musiceren aan het einde van de viering op uw zitplaats te **blijven zitten**.

Na afloop van de viering bent u van harte welkom in de Tetterodezaal (rechtsachter in de kerk) voor een kopje koffie of thee.

Wilt u reageren op de inhoud van deze viering? Ik stel uw gedachten zeer op prijs. U kunt reageren via e-mail: andrevanderstoel@luthersamsterdam.nl

Wilt u op de hoogte blijven van actuele gebeurtenissen, activiteiten of ander nieuws uit onze gemeenschap? Via communicatie@luthersamsterdam.nl kunt u zich aanmelden voor de wekelijkse digitale Nieuwsbrief van de Oude Lutherse Kerk.

**Vieringen in de Lutherse Kerk op het Spui
10.30 uur**

- 12 april** **Quasi modo geniti (als pasgeboren zuigelingen)**
1^e zondag na Pasen, dr. Nienke Vos
- 19 april** **Misericordias Domini (de erbarmen van de Heer)**
2^e zondag na Pasen, ds. Andreas Wöhle
- 26 april** **Jubilate (Juicht)**
3^e zondag na Pasen, ds. Hetty Brederoo
Viering Heilig Avondmaal
- 3 mei** **Cantate (Zing)**
4^e zondag na Pasen, proponent Ilse Swart
- 10 mei** **Rogate (Bidt)**
5^e zondag na Pasen, prof. Dorottya Nány

Voorganger in deze viering:	ds. André van der Stoel
Organist:	Wim Dijkstra
Hobo:	Paloma de Beer
Ouderling:	Peter Wagenmaker
Diaken:	Co Engberts
Lector:	Reinder van Beem
Koster:	Ernest Akakpo
Gastvrouwen:	Gatske Mazurel en Loes van Veen
Koffie en Thee:	Maria Onderstal en Thea Valken

Pastoraat, zorgdragen voor elkaar

- Wilt u graag eens een gesprek met een van onze pastorale bezoekers?
- Zou u met enige regelmaat bezocht willen worden?
- Bent u ziek, of wordt u opgenomen in het ziekenhuis of elders?
- Weet u van anderen dat ze ziek zijn of mist u iemand in de diensten?

Laat het ons weten! Zo kunnen we zorgdragen voor elkaar. Stuur een mailtje naar Marianne Starke of bel haar. Zij coördineert het pastorale bezoekwerk.

Email: mariannestarke@hotmail.com, tel: 06-50635693

Onze wijkpredikant ds. André van der Stoel is van 13 april - 14 mei met vakantie. Indien u met spoed een predikant wilt spreken graag contact opnemen met mevr. Starke. Zij zal u vervolgens verbinden met één van de andere predikanten van de Evangelisch-Lutherse Gemeente Amsterdam.

De volgende viering in de Lutherse Kerk op het Spui is op zondag 12 april. In deze viering van Woord en Gebed zal dr. Nienke Vos voorgaan.

Onderzoek alles en bewaar het goede!
www.luthersamsterdam.nl